

Natürliche Eisenoxidpigmente und deren Mischpigmente

Herkunft, Anwendungsgebiete und Eigenschaften

Herkunft

Die natürlichen Eisenoxidpigmente kommen als Minerale in der Natur vor, sind die ältesten aller Farben und wurden schon in prähistorischer Zeit zum Ausmalen von Wänden und Decken und für Höhlenzeichnungen verwendet.

Je nach Ort und Art des Vorkommens sind sie in der Farbgebung, der Reinheit und in den Pigmenteigenschaften starken Schwankungen unterworfen.

Die bekanntesten Herkunftsorte von in der Natur vorkommenden Eisenoxiden sind wohl die Ockerfelsen in Frankreich, die Terra di Siena Sorten, welche in Italien gewonnen werden, Spanisch- und Persisch-Rot, Umbrasorten aus Cypern, um nur einige zu nennen.

Die natürlichen Eisenoxidpigmente und ihre Mischungen haben im Vergleich zu den synthetischen Eisenoxiden allerdings alle etwas gemeinsam: erdige Wärme, natürliche Brillanz und ihre lasierenden Eigenschaften.

Die Natur bietet eine unendliche Vielzahl von hellen gelben Ockertönen, gelben bis roten Sienatönen und dunkel-ocker über grünstichig bis schokoladebraunen Umbratönen.

Durch Ihre Mischbarkeit untereinander sind dem Spektrum der Erdfarben in der persönlichen Anwendung keine Grenzen gesetzt.

Die künstlerisch hochwertigsten Umbrasorten stammen aus Cypern.

Anwendungsgebiete

Die natürlichen Eisenoxide kommen in folgenden Bereichen zur Anwendung:

- Holzlasuranwendungen
- Farbstoffe in Möbelbeizen
- aufgrund ihrer Transparenz in Mittelglanzlacken
- Künstlerfarben (Aquarell, Öl, Herstellung von Pastell-, Farb- und Kreidestiften)
- Lasuren
- Flüssigfarben
- Papier
- Gips
- Stuckanwendungen

- Freskomalerei
- Restauration von historischen Gebäuden
- Fußbodenanstriche
- färben von Tapeten und Leder

Eigenschaften der natürlichen Eisenoxide und ihrer Mischungen

Färbende Bestandteile: Eisenhydroxyde, Eisenoxyde, Manganoxyde

Verwendung in: Mal- und Anstrichfarben im Innen- und Außenbereich, Silikat-, Kalk-, Leim-, Binder- und Ölfarben

Deckfähigkeit: in Leim gut, in Öl je nach Eisenoxydgehalt gering bis sehr gut

Lasureigenschaft: gut

Färbevermögen: mit steigendem Eisenoxidanteil gering bis gut

Lichtbeständigkeit: sehr gut

Wetterechtheit: sehr gut

Verträglichkeit: mit vielen organischen und anorganischen Bindemitteln (Zement, Kalk, Wasserglas, Leim, Öl) verträglich

Ölverbrauch je nach Sorte verschieden, Trockenfähigkeit in Öl unterschiedlich

Es empfiehlt sich, bei jeder Art der Anwendung Vorversuche zu machen und/oder Probenkörper anzufertigen.

Unser Angebot

Wir bieten Ihnen im Bereich der reinen natürlichen Eisenoxide 2 Farben an:

- C.I. Pigment Brown 7, CI 77491
- Umbra cyprisch natur
- Umbra cyprisch gebrannt

Im Bereich der Mischpigmente auf der Basis von weißer Erdfarbe Kalkspat bieten wir ihnen standardmäßig:

- Terra di Siena natur
- Terra di Siena gebrannt
- Umbra natur/Rehbraun
- Umbra grün
- Umbra 2669
- Umbra 2670

Mischungen nach Wunsch:

Ab 300 kg fertigen wir auch gerne Mischungen nach Ihren Vorstellungen und Vorgaben.

Hierbei können Sie als Basis auswählen:

- Calciumcarbonat
- Bariumsulfat
- Grünerde/Schiefermineral

Kemper Farben GmbH

Email: kemper-mittenaar@t-online.de

Telefon: 02778 412